

Dossier de presse

Concours de nouvelles 15^e édition 2020 - 2021

Suivez-nous sur :



#concoursnouvelles2021

concours de nouvelles
15 ANS

UNIVERSITÉ
FLAUBERT
1822-2021

NORMANDIE

SENTIMENTALE

L'Éducation

ENVOYEZ VOS NOUVELLES AVANT LE 4 MARS 2021

À Normandie Livre & Lecture - UNICITÉ - 14 rue Alfred Kastler - CS 75438 - 14054 Caen Cedex 4

REMISE DES PRIX LE MARDI 11 MAI 2021 - Règlement disponible sur www.concoursdenouvelles.normandielivre.fr

PROPOSÉ PAR NORMANDIE LIVRE & LECTURE
EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION ACADÉMIQUE NORMANDIE




**PRÉFET
DE LA RÉGION
NORMANDIE**

Liberté
Égalité
Fraternité


RÉGION
NORMANDIE

 Normandie
Livre &
Lecture

SOMMAIRE

Historique	p. 3
Édition 2020 - 2021	p. 4
Flaubert 21	p. 5
Parcours Métiers du livre	p. 6
Les lycées	p. 6
Mission Lecture - Justice	p. 7
Mission Culture - Santé	p. 8
Calendrier du concours	p. 9
Règlement	p. 10

Contacts

Stéphanie Carlier, chargée de communication :
stephanie.carlier@normandielivre.fr - 02 32 10 46 39

Marion Cazy, chargée des projets événementiels :
marion.cazy@normandielivre.fr - 02 31 15 36 44

Nouvelle à envoyer à l'adresse suivante :

Normandie Livre & Lecture
UNICITÉ
14 rue Alfred Kastler
CS 75438
14054 Caen Cedex 4

1) Historique

Créé en 2006/2007 par le Centre Régional des Lettres de Basse-Normandie, le concours invite ses participants à proposer des nouvelles d'environ 15 000 signes autour de thèmes aussi variés que *La rencontre de l'orient et de l'occident* (2007), *Histoires, histoires* (2008), *Terre en vue !* (2009), *Miroir, mon beau miroir* (2010), *L'objet de toutes les convoitises* (2011), *Plus dure sera la chute...* (2012 avec une nouvelle inédite d'Hubert Haddad), *Chuuut !!! C'est un secret...* (2013), *Haut en couleur ! la vie sur tous les tons* (2014), *La métamorphose* (2015), *Rêves de jardins* (2016), *L'art du crime* (2017), *Faire le mur, partir, revenir* (2018), *Silence ça tourne* (2019), *Voyage sans repère* (2020).



Chaque année, les candidats participent au concours de nouvelles répartis dans deux catégories distinctes : adulte et lycéenne. D'abord présélectionnées puis soumises à des professionnels des métiers du livre, les nouvelles retenues sont valorisées lors d'une remise des prix au cours de laquelle sont attribuées les récompenses suivantes :

- meilleure nouvelle adulte (chèque de 200 €) ;
- meilleure nouvelle lycéenne (chèque de 200 €) ;
- meilleure intrigue lycéenne (bon de 100 € dans une librairie indépendante) ;
- prix de la meilleure classe pour les classes participantes du parcours métiers du livre (sélection d'ouvrages).

2019 - 2020 : une édition record !

Si le concours de nouvelles avait l'habitude de recevoir une centaine de textes chaque année, la 14^e édition du concours a eu un beau succès et a enregistré une participation record avec 252 nouvelles reçues toutes catégories confondues. Le concours de nouvelles espère réussir à maintenir cet enthousiasme lié à l'écriture pour ses prochaines éditions.

2) Édition 2020 - 2021

Pour la 15^e édition du concours de nouvelles, le thème sélectionné est :



Pour cette nouvelle édition qui court d'octobre 2020 à mai 2021, le concours de nouvelles proposé par Normandie Livre & Lecture (N2L) fêtera sa 15^e année d'existence. Pour l'occasion le concours de nouvelles s'inscrit dans le projet régional Flaubert 21 et inaugurerait un premier partenariat avec le dispositif Culture - Santé.

Pour marquer son lien avec Gustave Flaubert et sa bibliographie, le thème sélectionné pour cette 15^e édition est : L'Éducation sentimentale.

Chaque participant au concours aura comme contrainte de terminer sa nouvelle par la citation suivante : *« Ce fut comme une apparition : Elle était assise, au milieu du banc, toute seule ; ou du moins il ne distingua personne, dans l'éblouissement que lui envoyèrent ses yeux. »*

Les participants auront jusqu'au 4 mars 2021 pour envoyer leur nouvelle. La remise des prix se déroulera le mardi 11 mai 2021 au cinéma Le Café des Images à Hérouville-Saint-Clair.

Après une 14^e édition marquante par son nombre record de participations, la 15^e édition du concours de nouvelles espère maintenir son attrait et attirer autant de participants venant de toute la France et même, de l'étranger.

3) Flaubert 21

L'année 2021 sera l'année du bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert.

Sa naissance et sa vie en Normandie, son attachement à la région notamment comme territoire d'écriture d'une partie de son œuvre, font de cet auteur un artiste hors norme dans l'histoire de la Normandie.

Pour valoriser cette année de commémorations, une association «Flaubert 21» a été fondée par les collectivités normandes, les artistes et les universitaires.

L'association a pour objet de susciter l'émergence et fédérer un ensemble d'initiatives publiques et privées à vocation régionale, nationale et internationale dédiées au bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert, et, de valoriser ces actions autour d'une communication commune.

L'ensemble des porteurs de projet sont invités à s'inscrire dans la démarche initiée par l'ensemble des membres fondateurs de l'association Flaubert 21, pour une culture exigeante, inclusive, respectueuse de l'égalité femme-homme, reconnaissant chaque individu dans sa dignité et sa diversité, tout en facilitant l'accès et la participation, à l'art et à la culture du plus grand nombre, sur tout le territoire, notamment pour les personnes éloignées de l'offre et de la pratique artistique (en raison de leur handicap, de leur situation économique, géographique, ...).



4) Parcours métiers du livre

LES LYCÉES

Parcours organisé par N2L en partenariat avec la région académique Normandie

Depuis bientôt 10 ans, le concours de nouvelles s'est enrichi d'une action d'Éducation Artistique et Culturelle par le biais d'un parcours métiers du livre mis en place en partenariat avec la région académique Normandie. Ce parcours permet à cinq classes lycéennes de la région, de découvrir sur l'année scolaire les métiers d'auteur, de libraire, de bibliothécaire et d'éditeur tout en se prêtant à un exercice d'écriture.

Pour se faire, chaque lycéen participant au parcours travaillera à la rédaction d'une nouvelle, il rencontrera un éditeur de la région, étudiera un ouvrage qui fait écho au thème du concours, rencontrera l'auteur de cet ouvrage et visitera une librairie indépendante. Ce travail se fera en lien avec le professeur de français qui porte le projet mais également en étroite collaboration avec le professeur documentaliste de l'établissement.

Ce parcours ouvert à l'ensemble des lycées qu'ils soient de filières générales, technologiques ou professionnelles essaye, avec l'aide de la région académique Normandie, de favoriser les établissements les moins privilégiés en termes d'accessibilité culturelle. Par ailleurs, pour travailler à une équité territoriale, le parcours souhaite s'adresser à un établissement par département (sous réserve de candidatures qui permettent cette répartition géographique).

Les établissements partenaires pour l'édition 2020/2021 sont :

- le lycée Victor Hugo, Caen
- le lycée Dumont d'Urville, Caen
- le lycée André Malraux, Gaillon
- le lycée Henri Cornat, Valognes
- le lycée Thomas Corneille, Barentin.



MISSION LECTURE - JUSTICE

Parcours organisé en partenariat avec la mission Lecture - Justice portée par N2L

Depuis la 14^e édition du concours de nouvelle, N2L a proposé d'ouvrir le parcours métier du livre à un établissement pénitentiaire. Cette nouvelle démarche est l'occasion de valoriser un partenariat entre deux missions de la structure.

Sensiblement modifié au regard des contraintes d'un établissement pénitentiaire, le parcours Métiers du livre propose 3 temps d'échange avec les personnes détenues :

- un atelier d'écriture réalisé au tout début du projet, pour travailler avec un artiste, auteur, autour du thème du concours et commencer un travail d'écriture et d'imagination ;
- une rencontre avec un éditeur de la région pour permettre aux personnes détenues de découvrir les contraintes et les enjeux de ce métier. Comment choisir ? Comment travailler les textes ? Quel lien avec les auteurs ? Comment évaluer le nombre de tirages ? ;
- une rencontre d'auteur autour d'un livre, en lien avec le thème, préalablement lu par les personnes détenues (les ouvrages sont offerts par N2L).

En parallèle de ces trois temps du parcours (répartis d'octobre à janvier), le référent du parcours à la maison d'arrêt travaille avec les personnes détenues à l'écriture de nouvelles individuelles pour participer au concours.

Après une année test à la maison d'arrêt d'Évreux, le parcours Métiers du livre prendra place, pour cette 15^e édition du concours, à la Maison d'arrêt de Coutances.

Retour d'expérience du professeur en charge de l'atelier d'écriture à la Maison d'arrêt d'Évreux

Pourquoi avoir accepté ce partenariat ?

J'animais un atelier d'écriture et j'avais envie de travailler sur le thème de la nouvelle. Le fait de participer à un concours me semblait être un bon point de départ pour motiver le groupe.

Avez-vous senti une dynamique particulière chez les participants ?

L'enthousiasme des débuts s'est un peu émoussé car les participants n'avaient pas l'habitude de créer des textes aussi longs. Certains se sont découragés, rebutés par la difficulté de l'exercice. Pour relancer l'intérêt, j'ai fini par proposer la rédaction d'une nouvelle collective. Le résultat final a satisfait l'ensemble des participants et a encouragé trois d'entre eux à se lancer en individuel.

Un souvenir particulier ?

Les participants conservent un excellent souvenir des 3 interventions, notamment celle de Sophie Doudet qui a marqué les esprits puisque la plupart des participants avaient lu et apprécié son livre. Ils ont été très sensibles à la séance de dédicace et ceux qui ont participé au concours ont été touchés de recevoir une récompense.

MISSION CULTURE - SANTÉ

Parcours organisé par N2L avec le concours de l'ARS Normandie

Pour la 15^e édition du concours de nouvelles, le parcours Métiers du livre intègre une mission Culture - Santé. Ce dispositif permet d'élargir cette ouverture aux personnes éloignées de la lecture et de tisser de nouveaux partenariats.

Pour cette première année test c'est la fondation Bon Sauveur de la Manche qui participera au parcours Métiers du livre via le Club thérapeutique Dali.

Construit sous le même format que les autres parcours, il sera proposé aux patients participants au projet de :

- participer à un atelier d'écriture animé par un professionnel ;
- rencontrer un éditeur, idéalement dans sa structure pour permettre aux patients de sortir du cadre habituel et découvrir une structure qui leur est étrangère ;
- participer à un « club » de lecture pour échanger autour de l'ouvrage qui aura été proposé à la lecture (un ouvrage offert à chaque patient par N2L) et présenter l'auteur ;
- rencontrer l'auteur de l'ouvrage.

Les participants au parcours Métiers du livre seront également accompagnés tout au long du parcours par l'infirmière et le psychiatre rattachés au club thérapeutique Dali. Ils travailleront autour de l'écriture de nouvelles individuelles.

Autorisés à sortir pour des actions, les participants pourront assister à la remise des prix du concours de nouvelles qui aura lieu le **mardi 11 mai 2021** au cinéma Le Café des images à Hérouville-Saint-Clair.

5) Calendrier du concours

Le **1^{er} octobre 2020** est la date officielle de début du concours de nouvelles.

Les participants ont jusqu'au **4 mars 2021** pour faire parvenir leur production.

Après une lecture de l'ensemble des nouvelles pour une pré-sélection, les nouvelles retenues sont envoyées aux membres des jurys (un jury pour la catégorie adulte, un jury pour la catégorie lycéenne) qui se réunissent en avril pour déterminer les nouvelles lauréates.

Mardi 11 mai 2021, les classes et groupes du parcours Métiers du livre et les lauréats extérieurs (prévenus en amont), sont invités à participer à la remise des prix du concours de nouvelles.

En plus de ces dates, le parcours Métiers du livre propose des rencontres et un travail échelonné sur l'ensemble de l'année scolaire :

- Parcours Métiers du livre en lycée :

- o fin novembre/début décembre, rencontre avec l'éditeur normand ;
- o janvier/février, rencontre avec l'auteur ;
- o mars/avril, visite en librairie ;
- o 11 mai 2021, remise des prix.

- Parcours Métiers du livre à la maison d'arrêt :

- o début octobre, atelier d'écriture ;
- o fin novembre, rencontre avec l'éditeur normand ;
- o janvier, rencontre avec l'auteur ;
- o début février, envoi des nouvelles ;
- o mi-février, cérémonie de remise des prix en interne.

- Parcours Métiers du livre à la Fondation Bon Sauveur de la Manche :

- o début octobre, atelier d'écriture ;
- o fin novembre/début décembre, rencontre avec l'éditeur normand ;
- o janvier, club de lecture ;
- o janvier/février, rencontre avec l'auteur ;
- o mars/avril, visite en librairie ;
- o 11 mai 2021, remise des prix.

6) Règlement du concours

Article 1 : objet du concours

Normandie Livre & Lecture, association dont le siège est situé à UNICITÉ, 14 rue Alfred Kastler, CS 75438, 14054 Caen Cedex 4, organise, à partir du premier octobre deux mille vingt, minuit, et jusqu'au quatre mars deux mille vingt et un, minuit, un « concours de nouvelles », jeu gratuit et sans obligation d'achat, sur le thème : « L'Éducation sentimentale ». Les candidats sont invités à écrire une nouvelle qui se terminera par la citation extraite du roman de Gustave Flaubert : « Ce fut comme une apparition : Elle était assise, au milieu du banc, toute seule ; ou du moins il ne distingua personne, dans l'éblouissement que lui envoyèrent ses yeux . »

Le règlement du concours est déposé en l'étude Selarl Actojuris, huissiers de justice associés, dont le siège social est 4 avenue Père Charles de Foucauld, 14000 Caen.

Article 2 : deux catégories de concours

Le concours est ouvert à tous. Dans la catégorie « adultes » pour les personnes physiques de plus de dix-huit ans et dans la catégorie « lycéens » pour les élèves des classes de Seconde, Première, Terminale des filières générales, technologiques et professionnelles (tout élève pourra se voir demander sa carte de lycéen par NL&L). Dans un même foyer des frères et sœurs peuvent concourir dans la catégorie « lycéens » et il peut y avoir en plus une participation dans la catégorie « adultes ». Un lycéen, de plus de dix-huit ans, pourra candidater dans la catégorie « lycéens » à l'exclusion de la catégorie « adultes » s'il peut justifier de la poursuite de sa scolarité (carte lycéenne).

Article 3 : le calibrage du texte

Huit à dix feuillets (format 21 x 29,7 cm) de mille cinq cents signes (marges larges, taille de police 14). La nouvelle ne doit pas excéder quinze mille signes (espaces et ponctuation compris). Pour faciliter la lecture, les nouvelles doivent être dactylographiées et ne doivent pas être agrafées ou attachées.

Article 4 : conditions de participation

La nouvelle doit être une œuvre originale non publiée, sans contrat d'édition à venir, écrite en français et comportant un titre. La nouvelle doit être écrite par son auteur individuellement, et ne doit s'inspirer ni directement ni indirectement d'un texte déjà publié. Pour garantir l'anonymat des textes, les nouvelles ne seront pas signées et chaque participant devra indiquer sur une feuille dactylographiée ses coordonnées (nom, prénom, adresse, téléphone, e-mail, titre de la nouvelle, nom de l'établissement scolaire) ainsi que la catégorie dans laquelle il concourt (lycéens, adultes). Une nouvelle qui parviendrait sans coordonnées, ou avec des coordonnées incomplètes ou illisibles, serait déclarée « hors-jeu ». Les participants de moins de dix-huit ans devront joindre l'autorisation de leur représentant légal (parents ou tuteur).

Article 5 : date limite de dépôt des nouvelles

La date limite de participation est fixée au quatre mars deux mille vingt et un, minuit, par un envoi par la poste, le cachet de la poste faisant foi.

Les nouvelles sont à envoyer par courrier directement à :

Normandie Livre & Lecture, UNICITÉ, 14 rue Alfred Kastler, CS 75438, 14054 Caen Cedex 4.

Le dépôt physique et le dépôt par mail ne sont pas acceptés. Aucun accusé de réception ne sera envoyé aux participants.

Article 6 : rôle et constitution du jury

Le jury sera composé de professionnels des métiers du livre et de membres de l'académie de Normandie. Le jury est souverain et ses décisions sont sans appel.

Article 7 : les prix

Le gagnant de la catégorie « adultes » et le gagnant de la catégorie « lycéens » se verront remettre chacun un chèque d'un montant de deux cents euros. Le gagnant du « prix de la meilleure intrigue », dans la catégorie « lycéens », se verra remettre un bon d'achats de cent euros dans une librairie indépendante de la région. Si la personne ne peut se déplacer physiquement pour la remise des prix, le chèque lui sera envoyé par courrier, en lettre recommandée avec accusé de réception. Cette procédure sera renouvelée une seule fois en cas de non-réclamation du chèque. Si au bout de deux recommandés avec accusés de réception le lauréat ne se déclare pas, l'argent sera consigné entre les mains d'un huissier de justice et au bout d'un an sera distribué à une association œuvrant pour le développement du livre et de la lecture.

NL&L contactera les lauréats, et uniquement les lauréats, par courrier, quinze jours avant la remise des prix, en vertu des coordonnées qu'ils auront communiquées.

Article 8 : remise des prix

La remise des prix aura lieu le mardi onze mai deux mille vingt et un au cinéma le Café des Images d'Hérouville-Saint-Clair (14). Les gagnants seront avertis en date et en heure de l'organisation de la remise des prix.

Article 9 : acceptation du règlement

La participation à ce concours implique la pleine et entière acceptation du présent règlement et l'arbitrage en dernier ressort de l'organisateur, pour toutes les contestations relatives à l'interprétation et/ou à l'acceptation du présent règlement.

Article 10 : droit de rectification des informations

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, les participants disposent d'un droit d'accès, de rectification et de radiation des informations nominatives les concernant, sur simple demande écrite à l'adresse du jeu.

Article 11 : annulation du concours

L'organisateur se réserve le droit de prolonger, modifier, écourter, suspendre ou annuler le concours en cas de force majeure. Aucun dédommagement ne pourra être demandé par les participants.

Article 12 : dépôt et copie du règlement

Le présent règlement est déposé en l'étude selarl Actojuris, huissiers de justice associés, 4 avenue Père Charles de Foucauld, 14000 Caen.

Il est également possible de le télécharger sur le site de Normandie Livre & Lecture :

concoursdenouvelles.normandielivre.fr